
Escuela Nacional de Música

Datos del plan de estudio

Nombre:

Seminario “El saxofón en México”

Dirigido a:

Compositores, Ejecutantes y Público Interesado.

Síntesis o descripción breve:

- Semblanza histórica
- El repertorio del saxofón
- Técnicas básicas de ejecución
- El saxofón en México
- Técnicas de extensión
- Catálogos de música mexicana para saxofón

[Más información](#)

Contacto

Nombre: Cecilia González

Puesto: Asistente del Dpto. de Investigación y Superación Académica

Teléfonos: 56-88-97-83 /56-05-45-70 Ext. 109

Email: dianaa_ramirez@hotmail.com