
Museo Universitario del Chopo

Datos del plan de estudio

Nombre del Taller:

Apreciación Cinematográfica

Dirigido a:

Jóvenes y adultos

Síntesis o descripción breve:

Elementos básicos para el análisis de un filme desde los enfoques técnicos, estéticos y sociológicos.

Imparte:

Leopoldo Villarello Cervantes
Lunes de 19:00 a 21:00 horas

Requisitos de ingreso:

Realizar los trámites de inscripción en las oficinas del Museo Universitario del Chopo, durante los meses de enero y febrero y junio y agosto

Costo \$500.00 UNAM \$250.00

Inicio en febrero y agosto

Contacto

Nombre: Dalila Silva Ortiz

Puesto: Jefa del Área de Servicios Educativos

Teléfonos: 55-46-84-90 55-46-84-54 55-35-21-86 ext 123

Email: chopo_seduc@hotmail.com

OBJETIVO

Proporcionar herramientas para que los participantes cuenten con elementos que les permitan discernir y valorar una película; asimismo aprender a analizar técnica y lenguaje cinematográfico.

CONTENIDO

1. ¿Qué es el cine? (cuestionario)
Del crédito inicial al cierre del film
2. Panorama histórico (de Lumiere y Meliès)
3. Lenguaje cinematográfico
Narración
Tiempo cinematográfico y tiempo real
Gramática
Encuadre, planos, ángulos, movimientos de cámara
Técnica, continuidad
Edición, montaje, fotografía
4. Música, bandas sonoras y compositores
5. Actores y estrellas
6. Puesta en escena, director y producción
7. Guión, escritura, adaptación, literatura, remakes y versiones
8. Corrientes y escuelas
9. Géneros cinematográficos
10. Cine mexicano (panorama, estilos, directores y géneros)